

Toutes les danses possèdent des variantes intégrant des éléments de jeu. En voici deux sur l'en dro. Attention dans l'en dro polka, au changement de mesure de la dernière phrase.

CHANG'TU

All the dances have variants having figures or games. Here are two based on the en dro. In the en dro polka, attention to the change in the measure in the concluding phrase.

I M

Ni chanjel tu

Ur menahig yeuank a govant en Alê
 Zo deit de men guêlet disul de gendahoë.

Zo deit de men guêlet disul de gendahoë
 Oê bet weid'ein er gêr, me stal oê de obêr.

Me stal oê de obêr, me seud oê de hoêsein
 Pe garehes tê menah, tê rehê ur sekour d'ein.

Pe garehes-tê menah, tê rehê ur sekour d'ein,
 ê kemêret ur pod ha goêsein genein.

Er menah yeuank-sê des kemêret ur pod
 Des kemêret ur pod, oêl de hoêsein er vuoh zu

Y'a 5 à 6 moutons dans mon village en haut
 Y'a 5 à 6 moutons dans mon village en bas

Dans mon village en haut
 Dans mon village en bas.

Changeras-tu Madeleine, Madeleu ?
 Changeras-tu Madeleine, chang' tu ?